

*Фёклина Наталья Николаевна, зав.
информационно-библиографическим отделом
Центральной библиотеки г. Канаш*

Электронное путешествие по малой родине

Любовь к родному краю, знание его истории – основа духовной культуры всего общества. Как известно, у каждого из нас своя малая родина. Любовью к ней, к людям, живущим на этой земле, гордостью за свой край пронизана вся работа библиотек. Одной из главных задач библиотек нашей ЦБС является приобщение жителей г. Канаш к познанию прошлого родного края, города как частицы истории России, ее изучение, воспитание чувства гордости и уважения к самобытной культуре.

Особенностью настоящего времени стала поисковая деятельность библиотек. Помогая в поиске и закреплении знаний о прошлом семьи, близких, своего города, республики, библиотека восстанавливает утраченную связь поколений, их преемственность.

Библиотеки г. Канаш работают в тесной координации с краеведческим музеем, городским архивом, издательским домом, школами, со всеми учреждениями и организациями, заинтересованными в развитии краеведения и краеведами-общественниками. Неоценимую помощь оказывают и городские газеты: «Канаш», «Мой город», «Навигатор».

В своей повседневной работе библиотеки решают множество задач: сохраняют и передают культурный опыт, обеспечивая память поколений, способствуют формированию нравственной позиции у молодежи, созданию особой культурной, образовательной и интеллектуальной среды в обществе, участвуют в социальной реабилитации пожилых людей. Большую помощь в формировании у молодежи интереса к малой Родине оказывает старшее поколение горожан. Они – ровесники города, помнящие г. Канаш до и после Великой Отечественной войны, его послевоенное строительство: улиц, заводов, предприятий, учебных заведений и т. д.

Города, как люди: у каждого свой облик, своя судьба. Канаш – город молодой, со своим неповторимым обликом и яркой индивидуальностью. Несмотря на то, что в последнее время издано немало интересных книг о его истории, еще нет издания, которое позволит проследить день за днем, год за годом развитие города и максимально представить богатые сведения об истории улиц. Поэтому возникла необходимость создания летописи «Истории улиц г. Канаш» в рамках проекта «Имена улиц твоих, Канаш!».

Созданию проекта способствовал опыт работы центральной библиотеки с пожилыми людьми в рамках реализации проекта «Старость – в радость», литературного клуба «Родник», клуба краеведческой библиотеки «Круг друзей», клуба «Конёк» библиотеки-филиала № 2.

Актуальность проекта в том, что выпуск летописи «Истории улиц г. Канаш» и создание электронного путеводителя «Родословная г. Канаш» как части культурного достояния России и Чувашии позволит объединить усилия библиотек, музея, издательского дома, краеведов, старожилов города по активизации краеведческого движения и восполнения пробелов в истории города.

С 2008 г. в рамках проекта рабочая группа пенсионеров ведет активный поиск архивных документов, фотографий, рукописей краеведов, записывает воспоминания старожилов по истории улиц города. Название каждой из 143 улиц – это история не только города, республики, но и страны. Улицы г. Канаш сформировались в советское время, предвоенные и послевоенные годы. Политические, экономические, социальные события страны отразились на развитии города и на названиях его улиц.

Сегодня есть уже определенные результаты: просмотрены и изучены газеты «Канаш» с 1953 по 2007 гг., выявлены интересные статьи, уникальные фотографии по истории улиц

Театральной, Канашской, Машиностроителей и Восточного микрорайона. В настоящее время изучаются и просматриваются документы архива администрации города за 1957-1971 гг.

В проекте активное участие принимают Галина Васильевна Новицкая, Борис Константинович Филиппов, Владимир Карпович Кустарин и другие пенсионеры, которые работали раньше ведущими специалистами на предприятиях города. В дальнейшем они планируют заняться изучением истории предприятий.

Презентация проекта состоялась 24 марта 2008 г. на общегородском конкурсе «Работник культуры года», где он занял I место и был отмечен дипломом как самый инновационный проект в сфере культуры. Здесь же была продемонстрирована электронная презентация «Имена улиц твоих, Канаш».

Сегодня, благодаря новым технологиям, складывается особая форма сохранения и распространения краеведческого материала – так называемая «устная история», когда рассказ очевидца события, старожила записывается на диктофон или видеопленку.

Общеизвестно, что в настоящее время для создания цифровых копий краеведческих документов и видеоархива необходимо иметь сканер, цифровую видеокамеру, диктофон, что даст возможность сохранить, запечатлеть памятные места и достопримечательности, записи воспоминаний и рассказов старожилов об истории города, предприятий, организаций и улиц.

Большая роль в продвижении краеведческих знаний и популяризации краеведческой литературы принадлежит библиотеке-филиалу № 1, которая с августа 1993 г. называется «**Тă ван таврала х библиотеки?** Краеведческая библиотека». В настоящее время её фонд составляет более 24000 экз. книг, в том числе на чувашском языке около 2000 экз., на татарском – 147 экз.

Ведущая роль в деятельности краеведческой библиотеки принадлежит информационному обеспечению пользователей и хранению духовного, исторического и литературного наследия народа, это способствовало созданию в ноябре 2000 г. музея-кабинета «Эткер» (Наследие).

Музей предоставляет возможность сохранить традиционные формы библиотечно-библиографического обслуживания, значительно расширяет и обогащает их, внедряет диалоговые, дискуссионные и другие перспективные творческие формы работы с читателями. В рамках музея «Эткер» ведется исследовательско-поисковая, досугово-воспитательная и патриотическая работа.

На сегодняшний день в музее собрано более 200 уникальных экспонатов. Это фотографии, копии статей, предметы быта чувашей: национальная одежда, домашняя утварь, вышивка, изделия из дерева и т. д.

Все экспонаты широко используются в работе библиотеки. В качестве примера можно привести проведение с учащимися аукциона знаний «Женская одежда народов Поволжья», где были выставлены предметы женской одежды чувашских, татарских, марийских, мордовских народов. Ребята показали прекрасные знания особенностей женских рубашек, вышивок, головных уборов, нагрудных украшений народов Поволжья. Победителями аукциона стали ученики 5«а» класса средней школы № 9 С. Михайлов, К. Федотова, А. Зинина.

Библиотека гордится редкими изданиями о г. Канаш, которые представляют библиографическую ценность. Интересны для читателей: «Большая энциклопедия» (1896 г.) с личной подписью Н.В. Никольского, рукопись А. Талвира «Строим Канашский вагоноремонтный завод» (1935 г.), копия первого издания газеты «Хыпар» (1906 г.).

Привлекательны фотостенды: «Мой город», «Канашский вагоноремонтный завод», «Сеспель Мишши», где выставлены редкие ретрофотографии, отражающие историю, экономику и культурную жизнь города. Оформлен постоянно действующий стенд «**Чă ваш ç ĕ ршыве? Чувашия**», где представлены государственные символы и отражены основные

исторические вехи Чувашской Республики, г. Канаш. Со знакомства с этими стендами и начинаются экскурсии для читателей, впервые пришедших в библиотеку.

В течение многих лет библиотека оформляет и активно использует в работе фотоальбомы «Так рождался Канаш», «**Пирё н хуламă р**», «**Эс пурă накан хула**» (Город, в котором ты живешь), «**Пирё н ентешем**» (Наши земляки) и папки-накопители «Мой город Канаш», «Предприятия города», «Наши поэты» и др. Они широко используются при оформлении выставочных экспозиций к празднованию дня города.

Библиотека является местом встречи творческой интеллигенции: краеведов, поэтов, художников и народных умельцев. Читатели надолго запомнили встречи с книгоиздателем и фольклористом В. Патмаром, краеведом Н. Шемякиным, чемпионом гиревого спорта В. Панихидкиным, художником Д. Кононовым.

Для систематического пополнения картотеки «Талантливые люди города» ведется работа по сбору информации о канашских поэтах, писателях, композиторах, певцах, художниках и мастерах народных промыслов. Давним другом библиотеки является А. Владимиров – художник, член Торгово-промышленной палаты Чувашской Республики, представитель Гильдии ремесленников г. Канаш, участник всероссийских и республиканских выставок. Он с удовольствием принимает участие в мероприятиях и дарит свои изделия библиотеке.

В г. Канаш в последние годы активизировался выпуск книг местных авторов. Традиционными стали презентации поэтических сборников: Е. Некрасовой, В. Мелешенко, Н. Тихоновой, В. Введенской, Т. Федоровой О. Демидовой, А. Тяминой. Фонд краеведческой библиотеки украшают коллекции книг с автографами местных поэтов.

Одной из активных форм деятельности является клубная работа. В течение многих лет в библиотеке работают 2 клуба – «Сеспель» (с марта 1987 г.) и «Круг друзей» (с февраля 2000 г.).

Клуб «Сеспель» объединяет старшеклассников школы № 9 и лицея им. И. Кабалина. Здесь регулярно проходят литературно-музыкальные вечера по творчеству чувашских поэтов и писателей, этнические композиции, фольклорные праздники, вечера-портреты, ведется исследовательско-поисковая работа. В 2006 г. проведена поисковая работа «Моя малая Родина», в ходе которой юные участники клуба изучили и составили свое генеалогическое дерево, занимались поиском ретрофотографий, писем участников войны. Это позволило дополнить новой информацией папки-накопители «Канашцы – участники Великой Отечественной войны» и «Канашцы – Герои Советского Союза».

Учитывая, что в г. Канаш проживают люди разных национальностей, при библиотеке в 2000 г. открылся еще один клуб – клуб досуга и общения «Круг друзей». Его члены приняли участие в разработке и выпуске путеводителя «Мой район, горжусь тобой» и в проведении социологических опросов «Природа в моем городе», «Город, который я выбираю». Традиционными мероприятиями этого клуба стали поэтические вечера, посвященные поэтам России и Поволжья, вечера-размышления по проблемам толерантности и межэтнического общения, литературно-музыкальные композиции, диспуты, конкурсные программы по изучению культуры и быта чувашского, русского и татарского народов. Члены клуба являются активными участниками общегородских праздников «Акатуй», «Сабантуй».

Библиотека приняла активное участие в проведении праздника микрорайона «Мой район, горжусь тобой». Был разработан сценарий празднования, организована книжно-иллюстративная выставка «Мой любимый город», проведен обзор литературы об истории и современных достижениях одного из старейших микрорайонов города.

С внедрением компьютерных технологий библиотека активизировала выпуск печатной продукции. В 2008 г. изданы сценарий вечера-портрета «Михаил Сеспель – Поэт и Гражданин», сборник стихов канашского поэта В. Митясь «Беспокойное счастье поэта»,

брошюра «Хлеб – добрая душа народа», буклет «Жемчужина Чувашии», посвященный 100-летию поэмы К.В. Иванова «Нарспи».

В мае 2008 г. в Канашской городской ЦБС были объявлены конкурсы: «Великий просветитель чувашей», на лучшую электронную выставку, посвященную 160-летию со дня рождения И.Я. Яковлева, и «Спешите делать добро!» – на лучший сценарий массового мероприятия. За творчество, содержательность и оригинальность в оформлении конкурсных работ дипломы победителей вручены юношеской и центральной библиотекам, библиотекам семейного чтения – филиалам № 1, 6.

Таким образом, краеведческая деятельность расширила и обогатила работу библиотек, способствовала созданию нового имиджа, позволила внедрить инновационные формы работы с читателями.