

*Наталья Витальевна Мазюкова,
ведущий методист информационно-
методического центра отдела
социального развития, культуры и
спорта Ядринской райадминистрации
Чувашской Республики*

Создание и продвижение краеведческих информационных ресурсов

Современный этап развития библиотек характеризуется высокими темпами внедрения компьютерных технологий в краеведческую деятельность библиотек, что повсеместно выразилось в создании электронных краеведческих каталогов, баз данных по всем видам краеведческих документов, электронных картотек местных знаменательных и памятных дат, электронного каталога местных изданий, электронных коллекций и различных фактографических БД.

В течение ряда лет Ядринская центральная библиотека работает по специально разработанным проектам и программам по краеведению «Мой край родной, мой Ядрин древний» и «Ядринский район: былое и новое время».

Работа предполагает создание собственных краеведческих пособий, электронных презентаций, дайджестов и каталогов, включающих наиболее интересные сведения о городе, районе, о природных и культурных богатствах Ядринского Присурья.

За двухлетний период реализации краеведческо-просветительских проектов были созданы краеведческие путеводители по православным храмам Ядрина и района «Божественный свет золотых куполов» и «Святыни Присурья», «Поэзия улиц родного города» (история старинных улиц

провинциального Ядрина), «И глади рек, и синь озёр в родном краю неповторимы» (легенды о происхождении рек и озёр Ядринского Присурья, их современное состояние), каталог «Природные памятники Ядринского района», включающий сведения обо всех уникальных природных образованиях – реках и озёрах, древесных экзотах и редких животных, обитающих в районе и нуждающихся в защите; информационные дайджесты «Туристические жемчужины Ядринского района» и «Семь чудес Ядринского района».

Краеведческое пособие «Поэзия улиц родного города» содержит интереснейшие сведения об исторических названиях главных улиц города: Большой Сиротской, Троицкой, Набережной, Напольной, Олимпиаевской, Широкой. Описания сохранившихся старинных домов позволяют мысленно воссоздать картину жизни маленького провинциального города с его мещанскими традициями, размеренным патриархальным бытом. Занимательны воспоминания старожилов о владельцах упомянутых в путеводителе домов, среди которых имена тети, отца и деда народного артиста СССР Н.Д. Мордвинова, дяди ученого-тюрколога, создателя 17-томного «Словаря чувашского языка» Н.И. Ашмарина, лесопромышленников К.А. Бурашникова и М.Д. Железнова, служащих Торгового Дома «Братья Таланцевы» и др. До наших дней сохранились без значительных изменений здания Реального училища, земской управы, отделения земской уездной больницы, земского собрания, почтовой конторы, Троицкой церкви, тюремного замка, деревянного особняка купца Засыпкина. Исторический парадокс заключается в том, что и в настоящее время в них размещены социальные институты города – библиотека, Центр занятости населения, гимназия, почта, больница.

Ангел памяти и славы в г. Ядрине, святой источник во имя Иерусалимской Божией Матери в с. Малое Карачкино, дерево кедр, конезавод, Вишту (Три горы) в с. Чебаково, исторический комплекс «Усадьба братьев Таланцевых» в д. Выселок-2, ядринские мосты вошли в число чудес,

представленных в информационном дайджесте «Семь чудес Ядринского района», посвященном 80-летию со дня образования.

Другой пласт краеведческой деятельности – создание электронных продуктов с целью формирования чувства патриотизма и любви к родному краю. Здесь особое место занимают презентации, созданные сотрудниками центральной библиотеки на основе материалов, опубликованных на страницах местных печатных изданий. В связи с этим следует отметить электронные путеводители «Соединяя берега» (экскурс по правобережной части г. Ядрин), «Кони-птицы с засурских лугов» (история единственного в Чувашии Госплемконезавода им. В.И.Чапаева), блок презентаций о знаменитых людях, составивших гордость и славу района.

Отдельно следует упомянуть презентации универсального характера, в числе которых блок электронных путеводителей по музеям Ядринского района, по заповедным уголкам родного Присурья и сельским поселениям, по храмам и модельным библиотекам.

Полностью окунуться в атмосферу крестьянского быта можно и сейчас – либо посетив Музей натурального хозяйства чувашского крестьянина в деревне Верхние Ачаки, либо, имея компьютер, «полистать» электронный этнографический путеводитель «Музей натурального хозяйства чувашского крестьянина».

Электронный путеводитель по Яровойкасинскому историко-мемориальному комплексу «Уважены за бой и труд» включает сведения об экспозициях музея боевой и трудовой славы д. Яровойкасы. Продукт содержит богатый фотоматериал, который дает возможность виртуальному пользователю увидеть своими глазами Аллею памяти и славы, скульптурные композиции, посвященные подвигу женщин-тружениц тыла и солдат Великой Отечественной войны, уроженцев этой местности. Знакомство с путеводителем позволит обогатить свои знания об одном из самобытных музеев Ядринского района.

«Приют созидания и вдохновения» – так называется электронный путеводитель по одному из уникальных уголков Ядринского района – историко-туристическому комплексу «Усадьба братьев Таланцевых».

Заповедные природные места, рукотворные пруды, причудливая беседка – место отдыха от трудов праведных, камни-валуны, символизирующие купцов-меценатов Ядринского края Николая, Михаила, Зиновия Таланцевых, визит-центр, представляющий собой аналог китайской пагоды, православная часовня «Страстотерпец-мученик – царь Николай», чудотворный исцеляющий источник – все эти жемчужины собраны воедино нынешним меценатом фермером Л.Н.Беловым как дань памяти просветителям и меценатам прошлого столетия.

Рекламно-информационный дайджест «Туристические жемчужины Ядринского района», в числе которых названы турбаза «Сурские зори», историко-мемориальный комплекс боевой и трудовой славы д. Яровойкасы, историко-туристический комплекс «Братья Таланцевы» д. Выселок-2, историко-архитектурный музей-заповедник г. Ядрина, музей натурального хозяйства чувашского крестьянина д. В. Ачаки – туристическая «визитка» Ядринского района.

Красота природы Ядринского района необычайна, загадочна и завораживающа. В ней сокрыто множество тайн и загадок. Она пленит нас и манит.

Электронный путеводитель «Первозданная природы краса» содержит фактографические сведения о реках Суре, Выле, Урге, протекающих по территории района, об озёрах Сосновое и Чебаковский затон, о древесных экзотах – сибирском кедре, каштане и туе западной.

Библиотека активно использует возможности местного радиовещания с целью пропаганды не только краеведческих знаний, но и знакомства с новыми краеведческими продуктами, созданными библиотекарями. Только в течение 2007 года в радиоэфире прозвучало восемь радиопрезентаций и композиций краеведческого характера: «Природные памятники Ядринского

района», «Божественный свет золотых куполов», «Духовные сокровища Присурья», «Хранители древности – музеи», «Частица сердца – в истории города» (о нашем земляке, историке, исследователе-краеведе А.В.Изоркине), «Откуда мы пошли» (исторический экскурс от уезда до района), «Исцеляющая сила родной природы» (об уникальных природных местах нашего края). Методика подготовки радиопрезентации включает подготовку адаптированного под короткое время эфира сценария, включающего ёмкий по содержанию текст ведущих и стихотворные переходы, сопровождаемые музыкой и соответствующие теме.

Создание собственных краеведческих продуктов предполагает их широкое использование в работе. Демонстрационный показ краеведческого электронного путеводителя по православным храмам Ядринского района «Духовные сокровища Присурья» и прослушивание радиоверсии краеведческого каталога «Природные памятники Ядринского района» стали хорошим дополнением программы семинарского занятия «Проблемы краеведческой деятельности современных библиотек» и районного урока добротолубия «Найди свой путь». Кроме того, каталог «Природные памятники Ядринского района» практически всегда используется при подготовке и проведении мероприятий по экологии родного края как в центральной, так и в детской библиотеках. Информационный дайджест и электронные путеводители по уникальным музеям Ядринского района были представлены на республиканском форуме по развитию сельского туризма в Чувашии. Большим спросом собственные краеведческие ресурсы библиотеки пользуются у педагогов. Сельские библиотекари используют в своей работе адаптированный материал краеведческих пособий и электронных продуктов библиотеки, на их основе учатся создавать свои ресурсы, используя местный материал.

С целью расширения информационного сотрудничества и рекламы библиотеки для радиозэфира в этом году была подготовлена историко-краеведческая композиция «Благо творившие», приуроченная к Году добрых

дел в Чувашии и посвящённая меценатам Ядринского Присурья братьям Таланцевым. Радиокomпозиция «Реки и озёра Ядринского района в легендах и былях» была посвящена сохранившимся легендам о происхождении названий рек Сура, Выла и Урга и озёр Чебак и Сергач.

Проведённый в апреле этого года фестиваль русской книги «Звучат стихи и проза у сурских берегов» открыл новое имя. В конце 2007 года в Чувашском книжном издательстве вышел в свет двухтомник «Жизнь Ивана Кукши», автором которого является наш исследователь-краевед Г.Ф.Артемов из с. Советского. Книга содержит поистине бесценный этнографический и подлинно исторический материал о жизни чувашской деревни Ядринского Присурья. С целью пропаганды культурного и исторического наследия, уникальной самобытности чувашской глубинки была подготовлена радиопремьера этой безусловно интересной и познавательной книги.

Следует отметить, что широкое использование возможностей радиоэфира раскрывает гуманную просветительскую миссию библиотеки. Так, появлению электронного историко-краеведческого обзора «Памятные места Ядринского района» предшествовала одноимённая радиокomпозиция, подготовленная для того, чтобы все без исключения жители района знали и чтити память о замечательных людях и героических событиях прошлого.

Ценность местных краеведческих источников особенно возросла в последние годы. Являясь уникальными, краеведческие пособия, электронные презентации и БД позволяют библиотекам предлагать на информационном рынке востребованную и конкурентоспособную продукцию, имеющую большую историко-культурную значимость.