

*Лидия Васильевна Петрова,
зам. директора
по библиотечным технологиям
и общим вопросам
Чувашской республиканской
детско-юношеской библиотеки*

«Память в наследство»:

опыт работы Чувашской республиканской
детско-юношеской библиотеки по краеведению

Каждый народ, как и отдельный человек, имеет свою родословную, уходящую корнями ко времени зарождения человечества. Кто мы? Где наши корни? Откуда пришли? Куда идем? Какое будущее нас ожидает? Эти и другие вопросы волнуют нас уже с дошкольных лет, когда мы начинаем понимать слова «родина», «родной край», осознаем причастность к своему народу. *«...Если народ знает и помнит свою историю, то он имеет и будущее. Такой народ никогда не исчезнет с лица земли, внося, как и другие, свой вклад в сокровищницу мировой культуры».* Эти слова Президента Чувашской Республики Н.В. Фёдорова как нельзя лучше характеризуют важность патриотического воспитания юного поколения.

Поэтому работа с национальной и краеведческой литературой как база воспитания любви к малой Родине стала одним из ведущих направлений в деятельности всех библиотек Чувашской Республики. В республиканской детско-юношеской библиотеке эту деятельность осуществляет отдел краеведческой и национальной литературы в тесном взаимодействии со всеми подразделениями библиотеки. Фонд отдела составляет более 15 тысяч экземпляров книг, аудиовизуальных и электронных документов универсального краеведческого содержания и национальной художественной литературы, а также 18 названий ежегодных

комплектов местных периодических изданий. Пользователями отдела являются дети дошкольного возраста, учащиеся общеобразовательных школ, гимназий, студенты, педагоги, воспитатели, родители, деятели культуры и искусства. В штате 3 молодых специалиста с высшим образованием, 2 из которых в 2005 г. были удостоены стипендии Президента ЧР за особую творческую устремленность.

Комплексная, многоплановая, целенаправленная краеведческая деятельность отдела ведется в соответствии с целевой библиотечной программой «Память – в наследство», разработанной и реализуемой библиотекой с 2001 г. в координации со многими заинтересованными учреждениями и организациями республики. В 2006 г. эта программа была включена в республиканскую целевую программу «Культура Чувашии: 2006-2010 гг.».

Основные цели программы «Память в наследство»:

- Содействие формированию у детей и юношества республики устойчивого интереса к изучению истории, культуры, традиций чувашского народа, стремления к углубленному изучению и сохранению чувашского языка, воспитание в них духовно-нравственных ценностей.
- Оказание научно-методической, организационной помощи библиотекам республики по продвижению литературы краеведческого содержания среди детей и юношества. Обобщение и распространение инновационных форм и методов работы детских и юношеских библиотек других регионов России.
- Систематическое, целенаправленное, наиболее полное формирование фондов библиотеки лучшими книгами для детей и подростков.
- Систематический мониторинг состояния фондов и читательского спроса детских библиотек республики и выработка предложений для книгоиздательских организаций по изданию и переизданию чувашской детской литературы и литературы краеведческого содержания.

- Организация библиотечных и республиканских мероприятий для детей и юношества по продвижению чтения книг краеведческого содержания, популяризация произведений чувашских писателей. Стимулирование литературного творчества молодых. Организация литературных конкурсов.
- Обеспечение свободного доступа детей и юношества к информации в области изучения истории, этнических, культурных, языковых традиций чувашского народа путём создания широкого рынка информационно-библиотечных услуг.
- Координация деятельности библиотеки с организациями и учреждениями, занимающимися вопросами образования, культурного досуга детей и молодёжи.

Исходя из поставленных целей, мы выделили 3 главных направления деятельности: I. Инновационно-методическая, научно-исследовательская и издательская деятельность. II. Культурно-просветительская деятельность. III. Информационно-библиографическая деятельность. Создание и использование собственных краеведческих ресурсов.

I. Инновационно-методическая, научно-исследовательская и издательская деятельность.

Как научно-методический центр для библиотек Чувашии по вопросам библиотечно-информационного обслуживания детей и юношества республиканская детско-юношеская библиотека является инициатором изучения, обобщения и внедрения в практику многих инновационных форм и методов работы с юными читателями, в том числе по вопросам патриотического воспитания на основе национального краеведения.

Здесь мы определили 3 главные задачи:

1. Постоянный мониторинг читательских потребностей детей и школьников. Изучение состава краеведческих фондов в детских библиотеках республики. Проведение социологических, историко-краеведческих исследований.

2. Регулярное обсуждение актуальных вопросов библиотечного краеведения среди детских библиотекарей. Проведение республиканских и межрегиональных конференций, совещаний, семинаров, «круглых столов».

3. Обобщение и распространение опыта лучших библиотек. Подготовка и издание методико-библиографических материалов в помощь детскому библиотекарю.

В целях изучения полноты удовлетворения читательских запросов краеведческого содержания фондами библиотеки с 2003 по 2007 гг. разработана программа и проведено крупное социологическое исследование: «Чтение детей и юношества Чувашской Республики: современное состояние и перспективы», в ходе которого изучался интерес детей, подростков и юношества к чувашской литературе и литературе о родном крае, анализировался состав книжного фонда отдела краеведческой и национальной литературы.

Исследование проводилось по трем темам:

§ «Моделирование патриотического сознания детей, подростков и юношества средствами литературы о родном крае» (2003 г.);

§ «Информационные потребности и читательские интересы пользователей отдела краеведческой и национальной литературы ЧРДЮБ» (2006 г.);

§ Состав библиотечного фонда краеведческой и национальной литературы, его использование и соответствие читательскому спросу» (2007 г.).

Результаты исследования обобщены и опубликованы в «Сборнике социологических исследований ЧРДЮБ», а также выставлены на сайте библиотеки. Выводы и предложения обсуждались на республиканских и межрегиональных совещаниях и легли в основу составления корректирующих планов по реализации программы «Память в наследство».

С 2002 г. отдел краеведческой и национальной литературы ведет историко-краеведческие, книговедческие исследования «История

чувашской детской книги: XIX-XX вв.», а также участвует в библиотечном исследовании «Истории развития детских библиотек Чувашской Республики» (по разделу «Работа с краеведческой и национальной литературой в детских библиотеках Чувашской Республики»).

Результаты исследования истории чувашской детской книги с XIX по XX вв. отразились в биобиблиографическом справочнике «Чувашские писатели – детям» (2002, 2005), легли в основу для создания полнотекстовой ЭБД «Писатели Чувашии – детям», а также положили начало целой серии рекомендательных биобиблиографических указателей по творчеству известных писателей Чувашии.

Вопросы совершенствования деятельности детских библиотек республики по продвижению книги и чтения национальной и краеведческой литературы неоднократно обсуждались на республиканских семинарах и совещаниях заведующих детскими библиотеками, в том числе в свете обсуждения ежегодных посланий Президента Чувашии Н.В. Федорова; в частности, проведены:

- республиканский семинар-практикум «Библиотечные фонды: управление качеством работы по формированию и организации фондов детских библиотек Чувашской Республики»;
- республиканский семинар-совещание «Жизненные приоритеты и чтение детей Чувашии».

Проведение межрегиональных мероприятий с участием руководителей и специалистов детских библиотек по вопросам библиотечного краеведения стало замечательной традицией с 2003 г., когда при поддержке Минкультуры Чувашии был запущен проект «Обретение Родины».

В рамках проекта состоялись четыре межрегиональные встречи специалистов детских и юношеских библиотек Поволжья:

2003 г. - «Обретение Родины: детская библиотека как центр сохранения национальной культуры - на базе Ульяновской областной библиотеки для детей и юношества и Цильнинской ЦБС.

10-11 июня 2005 г. – «Обретение Родины: моделирование патриотического сознания детей средствами литературы о родном крае» - мы выезжали в республиканскую детскую библиотеку Республики Марий Эл и Звениговскую ЦБС.

2006 г. - «Обретение Родины: краеведческая деятельность библиотек для детей и юношества и воспитание толерантности» - в Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеке.

2007 г. - «Жизненные приоритеты и чтение детей Поволжья»: межрегиональный «круглый стол», участниками которого стали ведущие специалисты библиотек, обслуживающих чувашское население, компактно проживающее в Оренбургской области, работники культуры и деятели литературы, учителя чувашского языка и литературы общеобразовательных школ, представители СМИ и книжных издательств.

Проект «Обретение Родины» имеет продолжение. Разработана и поддержана Министерством культуры Чувашии программа следующего форума. Ждем финансирования.

Издательскую продукцию отдела можно разделить на 3 основные группы:

- методические пособия в помощь детским библиотекам по работе с краеведческой литературой: сценарии и рекомендации по проведению праздников, краеведческих игровых мероприятий историко-краеведческой тематики, литературных и тематических вечеров (Серии «Ими гордится Чувашия» - 4 вып., «Свеча памяти» - 3 вып. и др.);

- продолжающиеся информационные и рекомендательные библиографические указатели и списки литературы для учащихся школ: «Дети Чувашии», «Что читать о крае», «Спортивная Чувашия», «Чувашские писатели - детям» (12 вып.);

- информационные материалы малой формы (буклеты, программки, листовки) к юбилейным и памятным датам истории и культуры Чувашии.

За время реализации программы "Память в наследство" с 2002 г. подготовлено и издано около 40 методико-библиографических материалов. Наиболее удачными мы считаем издания в сериях «Что читать о крае», «Чувашские писатели - детям» (12 вып.), «Ими гордится Чувашия» (4 вып.), «Свеча памяти» (3 вып.) и др., а также издание сборников лучших работ участников республиканских конкурсов «А сердце помнить велит» (тиражом 500 экз.) и «Открываем новые имена» (3 выпуска – общий тираж 1500 экз.).

II. Культурно-просветительская деятельность. Организация библиотечных и республиканских мероприятий для детей и юношества, направленных на продвижение национальной литературы и книг краеведческого содержания в помощь школьному и дополнительному образованию.

Пробуждение чувства Родины происходит у ребенка в процессе социализации на уровне семьи, школы, общения с окружающими, участия в различных школьных и внешкольных мероприятиях. И нет сомнения в том, что библиотека, в первую очередь, детская, как хранитель духовного потенциала нации – способна в своей просветительской деятельности стимулировать развитие патриотического сознания средствами литературы о родном крае. Поэтому в рамках программы с 2003 г. проведено более 100 библиотечных мероприятий, организовано десятки книжно-иллюстративных выставок.

В этой работе мы выделили 2 основных блока: историческое краеведение; литературное краеведение.

Формы и методы проведения мероприятий различны: это республиканские акции и конкурсы, встречи с интересными людьми,

литературные и игровые программы, работа клубных объединений, книжные выставки.

Назову самые значительные и интересные:

Историческое краеведение. Этот тематический блок состоит из четырех циклов:

1. Ежегодные недели Яковлевских чтений в середине апреля (25 апреля, в День рождения И.Я. Яковлева День чувашского языка).

2. Игра-путешествие «Земля Улыпа», в рамках которой в течение одного года поэтапно прошло 14 мероприятий по циклам: «Природа родного края»; «Жили-были мастера»; «Наш город»; «Земля Улыпа».

3. Мероприятия героико-патриотической тематики «Чувашия в солдатской шинели». Наибольший интерес у детей и молодежи вызвала республиканская акция «Свеча памяти», посвященная 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. Был объявлен республиканский конкурс творческих работ детей и молодежи «А сердце помнить велит» по трем номинациям: *«И памяти, и сердцу, и душе» - дети писали сочинения по фотографиям из семейного альбома; «Написано войной и о войне» - отзывы о прочитанных книгах; «Письмо в 45-й год» - сочинение-эссе.*

4. Открытый клуб-лекторий «Откуда мы? Куда свой путь вершим?». Идея создания клуба возникла после проведения республиканских конкурсов знатоков истории родного края «Родословная моей земли» и «Созвездие земли Чувашской».

Ø Клуб собирает школьников среднего возраста, желающих более углубленно изучить историю происхождения чувашского народа. Лекции читают ученые, историки, преподаватели ведущих вузов Чувашии, деятели культуры. В течение учебного года школьники изучают и обсуждают новые книги по истории Чувашии. К каждой встрече библиотекари оформляют тематические книжно-иллюстрированные выставки.

Литературное краеведение, изучение и популяризация произведений художественной литературы – одно из ведущих направлений нашей целевой библиотечной программы.

В фондах детских библиотек республики собрано сегодня более 50 тыс. экз. книг, созданных писателями и поэтами Чувашии для детей разного возраста на русском и чувашском языках. Около 10 тыс. из них хранится в отделе национальной и краеведческой литературы Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеки. Но красочно иллюстрированные детские книги быстро изнашиваются, и немногие из них со временем переиздаются, несмотря на высокую художественную и воспитательную ценность. Многие авторы, некогда имевшие огромную популярность среди детей и подростков, практически неизвестны сегодняшнему читателю, разве что в рамках школьной программы. Задачу сохранения в памяти поколений истории чувашской детской книги мы попытались осуществить в проекте «Писатели Чувашии – детям»: создание электронного полнотекстового иллюстрированного каталога книг и представление его на сайте библиотеки для свободного использования в мировом информационном пространстве (*автор и разработчик проекта Л. В. Петрова*).

Каталог отражает историю развития чувашской детской книги со времени ее зарождения и до сегодняшних дней. Коллективом библиотеки проделана огромная, кропотливая работа по сбору биобиблиографической информации о творчестве авторов, по систематизации собранного материала, по оцифровке и форматированию фрагментов лучших произведений. Нам удалось решить проблему с чувашским шрифтом, что создавало существенное препятствие в осуществлении задуманного, т. к. большинство представленных произведений – на чувашском языке. В каталоге представлено творчество 59 чувашских писателей, в него вошло около 3000 фрагментов лучших произведений из 500 названий книг, адресованных детям

от дошкольного до старшего школьного возраста, в том числе произведения чувашского фольклора. Это - целая библиотека.

Структура каталога построена таким образом, чтобы читателю было интересно познакомиться не только с исторической справкой о развитии чувашской детской литературы в определенную эпоху, но и сравнить сегодняшних литературных героев с героями детских произведений тех далеких лет, когда наши бабушки и прабабушки были детьми. Какие проблемы волновали детей довоенного времени, что читали дети военной поры и послевоенного периода строительства социализма? Какие мысли волновали и волнуют детских писателей Чувашии сегодня?

Каталог открывается в перечне меню основного сайта ЧРДЮБ «Писатели», а также в разделе «Мир чтения» приветственным словом от создателей.

Основные разделы каталога представлены на левой стороне страницы.

Каждый раздел каталога открывает очерк о развитии чувашской детской литературы в определенный исторический период.

Основное меню дополнено разделами «Открываем новые имена» и «Книжные новинки» (ссылка на сайт Чувашского книжного издательства).

Своей работой мы хотели приблизить наши фонды к широкому кругу пользователей, в том числе к тем, кто проживает далеко за пределами Чувашской Республики, но любит свой язык и пытается постичь красоту чувашской письменной речи. Мы хотим, чтобы писатель был узнаваем ребенком, чтобы он мог задать ему свои вопросы и подсказать свои сюжеты.

Работа по совершенствованию, редактированию ошибок и дополнению разделов будет продолжаться. В частности, здесь еще не до конца разработана система ссылок на художников-иллюстраторов, на смежные творческие пересечения писателей (театр, искусство). Тексты задумано дополнить авторскими рисунками. Пока решаем технические проблемы (объем трафика).

Мы считаем, что реализация программы «Память в наследство» – это реальный вклад нашей библиотеки в дело воспитания подрастающего поколения в духе любви и уважения к родному краю, родному народу, к многонациональной России.

На наш взгляд, и сохранение национальной культуры, и моделирование патриотического сознания детей и подростков посредством литературы о родном крае, и формирование толерантного сознания детей и юношества – грани одного понятия. Это – память одного поколения, передающаяся в наследство другому, это – «обретение Родины» юным поколением российского народа, который прошел нелегкие испытания на пути к сегодняшнему состоянию общества. Мы не хотим, чтобы детей XXI века называли «потерянным поколением», чтобы они выросли «Иванами, не помнящими родства своего», не знающими историю и культуру своей страны, своего народа (нации) и нетерпимыми к культурам других стран и народов.

Думается, что наш опыт библиотечного краеведения будет интересен и для библиотек других регионов России. Все наши планы невозможно было бы реализовать без активного сотрудничества и координации деятельности со всеми заинтересованными институтами воспитания детей и молодежи, учреждениями культуры, деятелями литературы, искусства, а также своими коллегами.